

SOUTH OF MIAMI

Chorégraphe : Micaela Svensson Erlandsson (Janvier 2016) (Suède)

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Débutant

Musiques : Holding Back The Ocean (Rockie Lynne) 120 Bpm

CD : Rockie Lynne (2006)

SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS

- 1-2 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
3&4 Petit coup de pied gauche diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 Ecart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
7&8 Petit coup de pied droit diagonale droite, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

DIAGONAL STEP, LOCK, DIAGONAL LOCK STEP, LOCK, DIAGONAL LOCK STEP

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
3&4 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche croisé derrière pied droit, avancer pied droit
5-6 Avancer pied gauche diagonale gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
7&8 Avancer pied gauche diagonale gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche

HEEL, TOE, HEEL, TOE, HEEL, HOOK, FORWARD SHUFFLE

- 1&2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
&3& Poser pied droit à côté du pied droit, toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
4& Toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, poser pied gauche à côté du pied droit
5-6 Toucher talon droit devant, plier jambe droite devant jambe gauche
7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

TOE STRUT, ½ TURN RIGHT, TOE STRUT, ROCK STEP, COASTER CROSS

- 1-2 Toucher pointe pied gauche devant, reposer talon gauche sur place
&3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (6 :00)
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT